

鴻門宴

察言觀色:學會簡單行為心理學

教師：游婉鵬20161120



行動學習策略	行動式探究學習模式			
授課年級	職科三年級			
授課班級	英三乙			
行動學習時程	起 105 年 10 月 24 日~迄 105 年 10 月 28 日計一節			
主題名稱	察言觀色：學會簡單實用行為心理學			
教學方式	講述、啟發、小組討論報告			
資源/設備/書籍	電腦、黑板、智慧型手機、東大國文課本 V			
教學評量	1. 分組討論報告 2. 學生互評			
教學總時間(分)	50 分鐘			
教學目標	1.認知： (1)認識史記在史學領域的開創性和價值。 (2)利用網路資訊，認識簡單行為心理學。 2.情意： (1)透過小組討論，懂得推裡和判斷。 (2)懂得由言語、行為，判斷人物性格特質，進而增進人際關係。 3.技能： (1)透過小組合作學會啟發分析整合能力。 (2)透過上台報告培養表達能力。 (3)透過填寫學習單增進作文能力。			
單元目標	教學活動	教材	教具	時間(分)
1-(2)	本課程最後一節課 一. 課後討論 依學習單討論人物性格特質，並找出課文中對應的行為描述。	學習單、課本	電腦、智慧型手機、黑板	15 分鐘
2-(1)				
2-(2)				
3-(1)	二. 分組報告 課文中人物眾多，各組可選出認為最特別的人物五位，上台分析報告 三. 學生互評 除觀察上台表現之外，學習單的填寫亦在互評的範圍中。			25 分鐘
3-(2)				
3-(3)				
				10 分鐘

人物	性格特質	課文對應的人物行為描述
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		

認識簡單行為心理學 分組報告



第一組 介紹行為心理學



第二組 蝴蝶效應行為



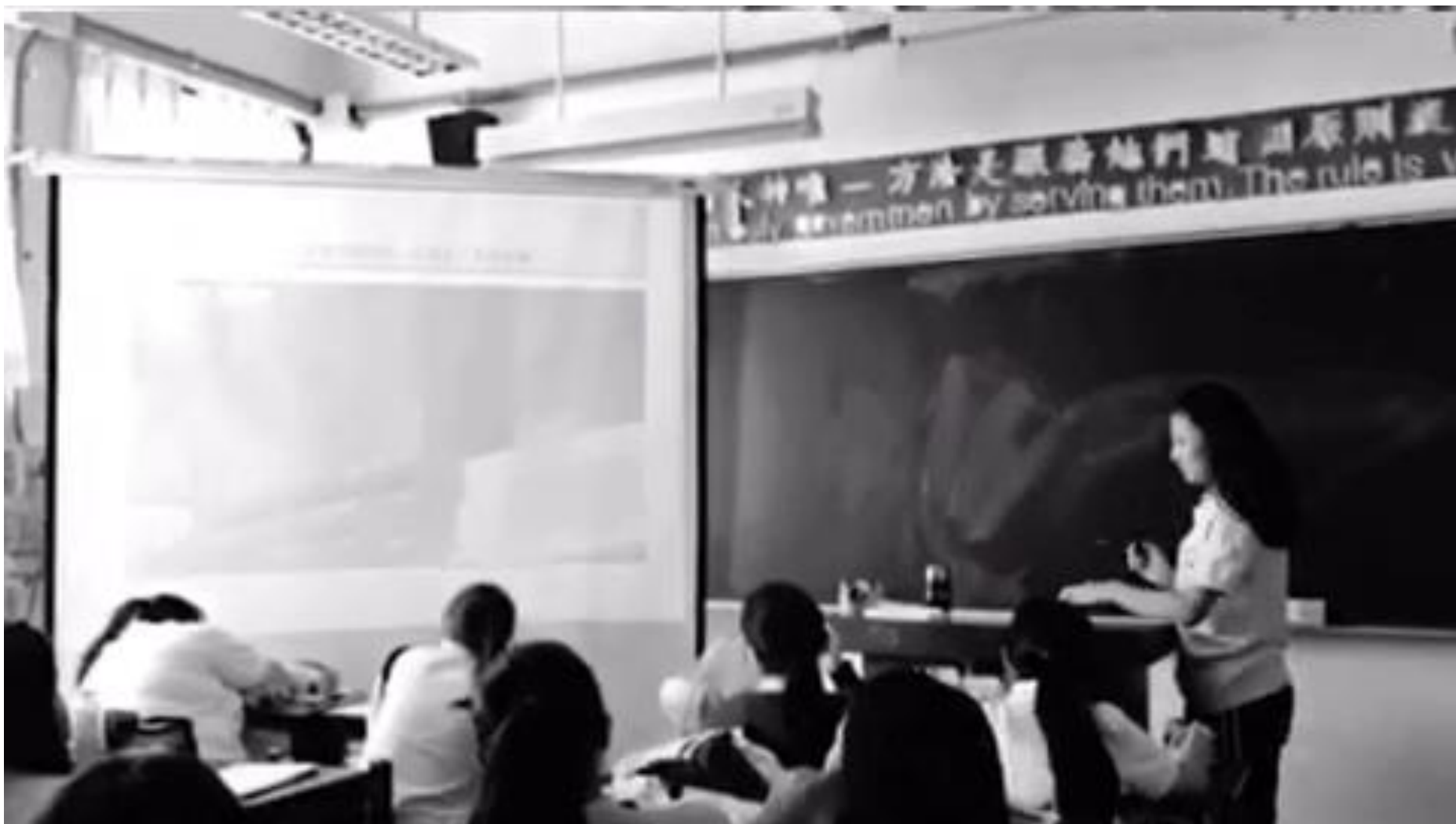
第三組 由動作看性格



第四組 韓劇人物的行為特質



第五組 行為的心理狀態



第六組 社會及反社會人格



第七組 我們這一家行為特質



各組學習單



第一組

鴻門宴學習單

E=B 8 林筠明

察言觀色：學會簡單實用行為心理學

人物	性格特質	課文對應的人物行為描述
1. 項羽	易怒 耳根子軟 優柔寡斷	范增多次暗示項羽當機立斷刺殺劉邦，但他當時不顧，又在劉邦謝罪後選擇讓劉邦離開。
2. 劉邦	野心勃勃 隨機應變 裝孫子 果決	劉邦上鴻門謝罪，再三強調自己不敢有二心，項羽被眼前劉邦所製造的假象給迷惑，加上被「義」所制約，在可殺劉邦之時不殺，這是項羽的第一失誤。
3. 張良	冷靜 沉穩 足智多謀	明白項羽驕橫放縱，剛愎自用的性格。 親自前往鴻門，並帶了勇士樊噲等百餘人。
4. 范增	急性子 暴躁 心胸狹窄	事先定策，叫項羽殺死劉邦 席間暗算，派項莊舞劍，殺死劉邦 事後斷言，殺死劉邦失敗後，又說奪天下者必沛公
5. 樊噲	勇猛 粗獷 機智	鴻門宴的表現，演技可能性很高，可見他外在的粗獷，莽撞，大部分是裝的，性格勇猛的他，在危險時，自然的反應比頭腦思考還快，但不是無腦的決斷。

✓ choose
E3B 21 吳百珊

第二組

鴻門宴學習單

察言觀色：學會簡單實用行為心理學

人物	性格特質	課文對應的人物行為描述
1. 項羽	① 仁愛 → 韓信「見人恭敬感愛，人有疾病，請王分食」 ② 重義氣 → 今人有大功而封之，不義也，死前須領受政事官屬 ③ 中人之仁 → 范增能攻項伯，後無氣心，鴻門宴未能殺劉邦。 ④ 無城府 → 范增與項伯交好，因作 ⑤ 自負自信 → 「彼可取而代之」、「旦日擊士卒，破秦復秦」 ⑥ 易怒 → 項羽大怒 ⑦ 火爆 → 項羽大怒，使當陽軍等擊關。	
2. 劉邦	1. 權變、機智 → 在鴻門宴中配合張良，見機行事，化解危機 2. 果決 → 赴宴時帶上樊噲 3. 勇猛、果敢、善曲 → 對項伯交代不盡事宜，「秋毫不敢有所近」、「臣死且不避」、「臣死且不避」、「臣死且不避」 4. 巧言令色 → 入宴，「臣死且不避」、「臣死且不避」、「臣死且不避」 5. 勇猛、果敢 → 入關後急約三章，財物無所取，秦中無所苦	
3. 張良	1. 從容閑雅 → 吾嘗韓王（東面稱王）臣也，臣死且不避 2. 循循善誘 → 「臣死且不避」、「臣死且不避」、「臣死且不避」	
4. 范增	個性褻狹 剛烈 → 范增有天下之氣，然以功封王，而未有封爵，此其所以為王也。 范增曰：「臣死且不避」、「臣死且不避」、「臣死且不避」	
5. 樊噲	1. 忠誠、義士 → 關中民苦秦久矣，沛公先破秦入秦，還軍霸上，以待將軍。 2. 勇猛、果敢 → 臣死且不避，臣死且不避，臣死且不避。 3. 口無遮攔 → 臣死且不避，臣死且不避，臣死且不避。	

第三組

FB 17 陈郁坤

鴻門宴學習單

察言觀色：學會簡單實用行為心理學

人物	性格特質	課文對應的人物行為描述
1. 劉邦	處事果斷	在鴻門宴之中知到形勢危急，決定逃走，且在他回到軍營後立即諸殺沛公。
2. 張良	從容鎮定	劉邦逃走之後，他奉命單獨面對項羽，能夠面無懼色並且坦言劉邦已回到軍營。
3. 項羽	有大將之風	劉邦逃走之後，他收到一箱白璧，仍然能夠沉著氣將它放在座位上沒動怒。
4. 樊噲	沒謀慮	樊噲明白劉邦存在對項羽造成很大的威脅，所以力主殺掉劉邦，想的比較遠。
5. 樊噲	忠心耿耿	當張良告訴樊噲劉邦有危險之後，樊噲就自告奮勇要入營護主，還揚言要跟劉邦同生共死。

英三乙 06 陳任晴 第四組

鴻門宴學習單

察言觀色：學會簡單實用行為心理學

人物	性格特質	課文對應的人物行為描述
1. 項羽	易怒 有勇無謀 直率純真 粗心無防備 剛愎自用 優柔寡斷 知人之明	又聞沛公已破咸陽，項羽大怒。 項羽大怒，曰：「旦日飢士卒，為擊破沛公軍。」 項王曰：「此沛公左司馬曹無傷言之，不然，籍何以至此？」 項王則受璧，置之坐上。 沛公曰：「從百餘里來見項王，到鴻門，謝曰：『臣與將軍戮力而攻秦，將軍戰河北，臣戰河南，無不自意能先入破秦，得復見將軍於此，今者有小人之言，令將軍與臣有怨。』」 乃令張良留謝。良曰：「大王何操？」曰：「我持白璧一雙，欲獻大王，玉斗一雙，欲獻亞父。亞父怒，不敢獻，公為我獻之。」張良曰：「謹諾。」 臣為韓王送沛公。沛公今事有急，亡去不義，不可不誅。 張良曰：「請往謂項伯，言沛公不敢背項王也。」
2. 張良	有過的功夫 聰明 重情義 從容鎮定	張良出，要項伯。項伯即入見沛公。沛公奉卮酒為壽，約為婚姻。 沛公謂張良曰：「從此道至霸上，不過二十里耳，度我至軍中，公乃入。」
3. 劉邦	隨機應變 能屈能伸 薑是老的辣 有野心 堅忍果決	良曰：「甚急！今者項莊拔劍舞，其意常在沛公也。」噲曰：「此迫矣！臣請入，與之同命。」 噲即帶劍，擁盾入軍門，交戟之衛士欲止不內，樊噲復其盾以撞，衛士仆地，噲遂入，拔劍，西嚮之，目眦盡皆張，頭髮上指，目眦盡皆張。 樊噲復其盾於地，加砣肩，拔劍切而啗之。
4. 樊噲	忠心 有勇氣 粗獷機智	樊噲說項羽曰：「沛公先破秦入秦，還軍霸上，以待將軍。勞苦功高，未有封爵之賞，而將軍聽細人之說，欲誅有功之人，此此不義也。且臣死且不避，死且不避，死且不避。」
5. 樊噲	能預知未來 足智多謀 有奇計 心胸狹窄	范增數目項王，舉所佩玉玦以示之者三，項王默然不應。范增起，出召項莊，謂曰：「君王為人不忍。」

第七組

golanda

鴻門宴學習單

察言觀色：學會簡單實用行為心理學

人物	性格特質	課文對應的人物行為描述
1. 項羽	以勇自待 以義自許 敦厚暴烈 猶豫不決 感情用事	「旦日飨士卒，為擊破沛公軍」
2. 劉邦	身手柔軟 手腕靈活 能屈能伸 隨機應變	「沛公奉卮酒為壽，約為婚姻。」 「臣死且不避，臣死且不避，臣死且不避。」 「臣死且不避，臣死且不避，臣死且不避。」
3. 范增	個性褻狹 剛烈	「擊子不足與謀。」 「沛公居山東，實於見貨，好美臣。今入關，財物無所取，婦人無所幸，此其志不在小。」 「君王為人不忍，若入前為壽，壽畢，請以劍舞，因擊沛公於坐，殺之。不者，吾當自為所慮。」
4. 張良	從容閒雅 循循善誘	「臣死且不避，臣死且不避，臣死且不避。」 「秦時與臣遊，項伯殺人，臣活之。今事有急，故幸來告良。」
5. 樊噲	忠心護主 英勇豪壯 口便詼	「此迫矣：臣死且不避，臣死且不避，臣死且不避。」 「大行不顧細謹，大禮不講小讓。如今人有大志，我為細謹，可乎？」 「臣死且不避，臣死且不避，臣死且不避。」

寫作優良學習單



choose
B3B 2/1 吳巨冊

第二頁

鴻門宴學習單

察言觀色：學會簡單實用行為心理學

人物	性格特質	課文對應的人物行為描述
1. 項羽	① 仁愛 → 項信：「人殺我，我必殺之，人有病，請我分食飲」 ② 重義氣 → 「今有大功而封之，未有封，死前見項羽子故高名義」 ③ 中常人意 → 項羽能從項羽後忠誠，項羽等未能殺項羽。 ④ 無城府 → 項羽能從項羽後忠誠，項羽等未能殺項羽。 ⑤ 自信 → 「彼可取而代之」，「旦日復士卒，破沛公軍」 ⑥ 易怒 → 項羽大怒 ⑦ 火爆 → 項羽大怒，使當陽軍等擊關。	
2. 劉邦	1. 權變、機智 → 在鴻門宴中配合張良，見機行事，化解危機 2. 果決 → 去告發項羽，傷 3. 幽默、歌聲 → 對項羽收兵不戰而逃，「秋夜不戰有所近」、「日夜望將軍至」，「不自意能破關」 4. 得人心 → 入秦。言詞多歌聲，即使劉邦亦尊稱項羽 5. 膽小、驚慌 → 入關後約法三章，財物無所取，婦人無所奪 言「沛公先破秦入秦，還軍霸上，以待將軍。勞苦功高，未有封爵之賞，而將軍聽細人之說，欲誅有功之人，此所以將下不封之者。」	
3. 張良	1. 從容開雅 → 吾能韓王（事直接拒絕項羽） 2. 循循善誘 → 劉信賴大王，此計、料大主士卒，是以當項王手」教導劉邦忍心忍以 劉大謀，明哲保身。	
4. 范增	個性狹 刻 → 直言劉邦有天子氣，項羽必項羽之心 敲破玉斗，忍不能忍，曰：「臣死且不避，強顏耳。」 下不合之音。	
5. 樊噲	1. 忠心護主 → 關帳欲與劉邦同生死，忍目項王 2. 豪壯、自信、有禮 → 喝斗缶酒（拜、起立、飲）吃生彘肩（拔切、咬） 3. 口才、合 → 說劉邦勞苦功高，項羽不封賞，儼然推項羽為天下至尊。	

88 (8)

第 25 頁 黃氏謙

鴻門宴學習單

察古觀色：學會簡單實用行為心理學

優柔寡斷

人物	性格特質	項羽受驚置之坐。 課文對應的人物行為描述
1. 項羽	易怒暴躁 有勇無謀 優柔寡斷	楚軍西擊，坑秦卒二十餘萬人新安城南。一殘暴。 又聞沛公已破咸陽，項羽下怒。 沛公在司馬曹無傷使人言能項羽曰：「沛公欲王關中，使子嬰為相，珍寶盡有之。」項羽大怒。 曰：「臣死且不避，何況公軍！」一有勇無謀。 項羽多次平定天下，有功而封爵不殺殺殺。一做事果斷。
2. 劉邦	能屈能伸 有大野心 行事果決	沛公曰：「老為我呼入，吾得兄事之。」一能屈能伸 語入關，秋毫無敢有所迎，籍吏民，封府庫而待將軍。 一有大野心。 最後沛公至軍，立誅殺曹無傷。一行事果決，無情。
3. 張良	重情義	張良是時從沛公，負項伯之約，見沛公，私見張良，具告以事，欲呼張良與俱去，曰：「毋從俱死也！」張良曰：「臣死且不避，臣死且不避。」沛公今事有急，亡去不義，不可不語也。 張良曰：「秦以與臣沛公項伯殺人臣活之，今事有急，故棄來告。」
4. 范增	急於事 隨機應變 有知人之明 脾氣暴躁	范增數目項羽，舉所佩玉玦以示之者三。一急於事。 「奪項王天下者，必沛公也」可知他有知人之明。 亞父受玉玦，置之地，拔劍撞而破之，表示他脾氣暴躁。
5. 樊噲	很忠心 雄壯威武 有勇氣	樊噲曰：「此臣死且不避，請入，與之同命！」樊噲即帶劍擁盾入軍門。 樊噲覆其盾於地，加彘偏上，拔劍切而啗之。

90 周 1/8



鴻門宴學習單

察言觀色：學會簡單實用行為心理學

人物	性格特質	課文對應的人物行為描述
1. 項羽	易怒 有勇無謀 直率純真 粗心無防備 剛愎自用 優柔寡斷 婦人之仁	又聞沛公已破咸陽，項羽大怒。 項羽大怒，曰：「旦日擊士卒，為擊破沛公軍。」 項王曰：「此沛公左司馬曹無傷言之，不然，籍何以至此？」 項王則受壁，置之坐上。 沛公曰：「臣死且不避，臣死且不避，臣死且不避。」 沛公曰：「臣死且不避，臣死且不避，臣死且不避。」
2. 張良	有過的功夫 聰明 重情義 從容鎮定	乃令張良留謝，良曰：「大王來何操？」曰：「我持白璧一雙，欲獻大王，玉斗一雙，欲與亞父。亞父，即項伯也。亞父，即項伯也。」 張良曰：「謹諾。」 臣為韓王送沛公。沛公今事有急，亡去不義，不可不語。 張良曰：「請往謂項伯，言沛公不敢背項王也。」
3. 劉邦	隨機應變 能屈能伸 薑是老的辣 有野心 堅忍果決	張良出，要項伯。項伯即入見沛公。沛公奉卮酒為壽，約為婚姻。 沛公謂張良曰：「從此道至吾軍，不過二十里耳，度我至軍中，公乃入。」
4. 樊噲	忠心 有勇氣 粗獷機智	良曰：「甚急！今者項莊拔劍舞，其意常在沛公也。」噲曰：「此迫矣！臣死且不避，臣死且不避。」 噲即帶劍，擁盾入軍門，交戟之衛士欲止不內，樊噲復引其首以撞，衛士仆地，噲遂入，拔劍，西嚮之，目視項王，頭髮上指，目眦盡張。 樊噲復其自於地，加砠肩，拔劍切而啗之。
5. 范增	能預知未來 足智多謀 有奇計 心胸狹窄	范增說項羽曰：「沛公先破秦入咸陽，還軍霸上，以待將軍。勞苦功高，未有封爵之賞，而將軍聽細人之說，欲誅有功之人，此所以將士不心，天下叛也。」 范增數目項王，舉所佩玉玦以示之者三，項王默然不應。范增起，出召項伯，謂曰：「君王為人不忍，不復能復。」

人物	性格特質	課文對應的人物行為描述
1. 項羽	有勇無謀 能倖自用 自大輕敵 優柔寡斷	又聞沛公已破咸陽， <u>項羽</u> 大怒，使 <u>宣陽君</u> 等擊 <u>關</u> ， <u>項羽</u> 遂入，至於 <u>戲西</u> 。 <u>沛公</u> 左司馬 <u>曹無傷</u> 使人言於 <u>項羽</u> 曰：「沛公欲王 <u>關中</u> ，使子嬰為相，珍寶盡有之。」 <u>項羽</u> 大怒，曰：「旦日饗士卒，為擊破沛公軍！」
2. 劉邦	能言善辯 虛心與世 知人善任 機智狡猾 善拉攏人	<u>良</u> 問曰：「大王來何操？」曰：「我持白璧一雙，欲獻 <u>項王</u> ；玉斗一雙，欲與 <u>亞父</u> 。會其怒，不敢獻。公為我獻之。」 <u>沛公</u> 至軍，立誅殺 <u>曹無傷</u> 。
3. 張良	沉着冷靜 謙恭多智	<u>張良</u> 曰：「臣為 <u>韓王</u> 送 <u>沛公</u> 。 <u>沛公</u> 今事有急，亡去不義，不可不語。」 <u>良</u> 乃入，具告 <u>沛公</u> 。 <u>沛公</u> 北嚮坐， <u>張良</u> 西嚮侍。 <u>良</u> 曰：「甚急！今者 <u>項莊</u> 拔劍舞，其意常在 <u>沛公</u> 也。」
4. 范增	老謀深算 善用謀略 急躁易怒 氣量狹小	<u>范增</u> 說 <u>項羽</u> 曰：「沛公居 <u>山東</u> 時，貪於財寶，好美姬；今入 <u>關</u> ，財物無所取，婦人無所幸，此其志不在小。吾令人望其氣，皆為龍虎，成五采，此天子氣也。急擊勿失！」 <u>亞父</u> 受玉斗，置之地，拔劍撞而破之，曰：「唉！ <u>賢子</u> 不足與謀！奪 <u>項王</u> 天下者，必 <u>沛公</u> 也，吾屬今為之庸矣！」
5. 項伯	有恩徒報 不厭辛苦 不忘朋友	<u>張良</u> 是時從 <u>沛公</u> ， <u>項伯</u> 乃夜為也之 <u>沛公</u> 軍，私見 <u>張良</u> ，具告以事，欲呼 <u>張良</u> 與俱去，曰：「毋從俱死也！」 <u>項莊</u> 拔劍起舞， <u>項伯</u> 亦拔劍起舞，常以身翼蔽 <u>沛公</u> ， <u>莊</u> 不得擊。

87 蘭



鴻門宴學習單

察言觀色：學會簡單實用行為心理學

人物	性格特質	課文對應的人物行為描述
1. 項羽	有勇無謀 剛愎自用 自大輕敵 優柔寡斷 急躁易怒	又聞沛公已破秦，有功，未有封爵，而聽細人之說，欲誅有功之人。此所以自強也。今沛公先破秦入咸陽，還軍霸上以待將軍。勞苦功高，未有封爵，而聽細人之說，欲誅有功之人。此所以自強也。今沛公先破秦入咸陽，還軍霸上以待將軍。勞苦功高，未有封爵，而聽細人之說，欲誅有功之人。此所以自強也。
2. 劉邦	能言善辯 處心果斷 私人善性 機智敏銳 老成持重	良曰：「大王來何早？」曰：「我始自擊一擊，欲與沛公，會其怒，不敢入。公為我慮之。」沛公則置車騎，脫身獨騎，與樊噲、夏侯嬰、靳彊、紀信等一四人持劍盾步走，從郗下，道芷陽關西。沛公至軍，立誅殺曹無傷。
3. 張良	沉着冷靜 謙恭有智	張良曰：「臣死且不避，臣死且不避，臣死且不避。」沛公今事有急，亡去不義，不可不誅。臣死且不避，臣死且不避，臣死且不避。」沛公今事有急，亡去不義，不可不誅。臣死且不避，臣死且不避，臣死且不避。」
4. 范增	老謀深算 善用謀略 急躁易怒 氣量狹小	范增說項羽曰：「沛公居山東時，實先破秦入咸陽，還軍霸上以待將軍。勞苦功高，未有封爵，而聽細人之說，欲誅有功之人。此所以自強也。今沛公先破秦入咸陽，還軍霸上以待將軍。勞苦功高，未有封爵，而聽細人之說，欲誅有功之人。此所以自強也。」
5. 項伯	有恩便報 不辭辛苦 不忘朋友	張良是時從沛公，項伯乃夜負也之沛公軍，私見張良，具告以事，欲呼張良與俱去，曰：「毋從俱死也。」項伯拔劍起舞，項伯亦拔劍起舞，常以身翼蔽沛公，莊不得擊。

THANK YOU.

