

第二課 詠物篇（與櫻花有約）

序號： 13 姓名：張羽函

妳還記得曾經去那裡賞花嗎？

你知道櫻花嗎？妳喜歡櫻花嗎？你注意到它們的模樣特色了嗎？

【首部曲】

1. 妳曾經在那裡賞過花？陽明山
2. 那次主要是觀賞什麼花？海芋
3. 妳是在什麼季節(或是幾月)去賞花？春天

【二部曲】

1. 妳曾經在那裡賞過櫻花？中正紀念堂
2. 妳是在什麼季節(或是幾月)去賞花的？春天
3. 妳知道櫻花有什麼特性嗎？

(1)枝條萌發力強，不耐修剪

(2)在綻放時十分燦爛，生命到終點時也能果斷的離去

4、根據上述兩個特性，請妳賦予它象徵的意義。

(1)堅忍不拔, 不受外界影響

(2) 堅持自我，即時知道自己即將離去，也能揮揮手不帶走一片雲彩

【三部曲】

請畫出或拍下你捕捉到的櫻花姿態。



【四部曲】

在我們的生活周遭，充滿了各式各樣具有不同特質的事物，但不論它們是嘔心瀝血而成就的偉大創作，或只是微不足道的平凡之物，對於有心之人來說，它們都是特別的，足以激起內心的波動。

請依上面妳所提到的櫻花特性與象徵意義，請自訂題目，寫一篇短文，文長 200 百字左右。

寫作提示

下筆前須先釐清題意，從題幹的引導文字中可知，本文要求從「事物的特質」為出發點，來抒發個人因為這些「特質」而興起的感想。因此對於自己選定描寫的事物特質需要有一定程度的了解，並能適當的將這些特質與人的情感結合，以達到「詠物抒懷」的寫作目標。須注意情感要真誠，以避免流於浮濫矯情。

題目：櫻花堅忍不拔的內心

櫻花，顏色是讓少女尖叫的粉色系，眾所皆知是日本的國花，但，我們真的知道它所代表的意思嗎？

櫻花在綻放時相當的燦爛，即使到了生命終點的那一刻，也因為能果斷的離去，而能以最燦爛的方式凋落，相當乾脆。日本人認為人生短暫，應該要在有生之年綻放出生命璀璨的光彩，到了必要之十，也應該果斷的離去。向櫻花這樣的特性，被日本尊為精神的象徵。而櫻花這樣的象徵精神，也被體現在日本的許多文化之中。

當時看到這段文字時，我十分的吃驚，雖然知道能被選為國花想必是有一定的理由即代表精神，卻不知有如此意義，或許許多日本人也不知道櫻花的涵義這麼深呢！

透過這次的賞櫻，以及做學習單，讓我更加的認識櫻花，不是只像外表一樣粉嫩像個嬌滴滴的少女般，而是有著堅忍不拔、瀟灑的性格，就像看破社會、自由自在過活的女強人！